

# Ferreira Vitor

Le 12 novembre 2024

- 00 00 00** Générique
- 00 00 30** Présentation du témoin, cyclone lors de sa naissance-Son enfance-Les escargots
- 00 10 06** Sa famille
- 00 11 42** Correspondant pour le journal local
- 00 12 50** Scoutisme-Dictionnaire français-Apprentissage de la langue
- 00 16 30** Salazar
- 00 18 30** Pas de chauffage
- 00 20 30** La nourriture
- 00 22 28** Les pièges à oiseaux
- 00 23 55** Censure lors de la rédaction des articles de presse
- 00 24 35** Salazar et la censure-Les guerres coloniales
- 00 36 52** Il prépare son départ pour la France-Les dénonciations
- 00 40 30** Paris-Les hommes de Salazar en France-Asile politique
- 00 45 15** L'Alliance Française-Les examens
- 00 47 58** Il fait la connaissance de sa femme qui est française
- 00 50 10** Un emploi chez Lenôtre
- 01 01 05** Une licence de psychologie politique
- 01 03 09** Une première fille
- 01 04 20** La carte de séjour
- 01 06 08** Emploi de comptable
- 01 07 00** Directeur
- 01 08 51** L'Église au Portugal
- 01 10 33** Naturalisation française
- 01 12 15** Emploi à la lingerie de l'hôpital
- 01 12 48** Départ en retraite
- 01 13 06** L'émigration des portugais
- 01 21 56** Il ne croit pas à la révolution des œillets
- 01 26 40** Soares
- 01 28 15** La révolution des œillets
- 01 29 55** La mer
- 01 30 37** Le scoutisme
- 01 33 59** L'Allemagne

- 01 40 07** Amsterdam et Bale
- 01 42 30** Retour au Portugal
- 01 43 10** Il aime écrire
- 01 44 10** Il aime la littérature française
- 01 46 55** L' Europe aujourd'hui
- 01 47 35** Son opinion vis-à-vis des étrangers
- 01 50 52** On va trouver des solutions-le regard des portugais sur ceux qui ont émigrés
- 01 54 07** Arrivé en France il reste correspondant pour son journal local
- 01 54 55** Suite à la révolution, épuration concernant les partisans de Salazar
- 01 57 10** Les tableaux
- 02 07 01** Pas de chaussures lorsqu'il était jeune
- 02 10 57** Il y avait des riches
- 02 12 36** Il travaille à partir de onze ans dans une verrerie
- 02 14 44** L'école-Il est amoureux de sa maitresse d'école
- 02 20 28** L'électricité arrive en 1950
- 02 21 07** Tremblement de terre à Lisbonne-L'usine de verre
- 02 26 15** Le père Luciano
- 02 30 00** L' Eglise sous Salazar
- 02 36 22** Beaucoup de portugais émigrent au Brésil sans billet de retour
- 02 37 08** Il ne veux pas retourner au Portugal
- 02 38 10** Comment il arrive à accéder aux études supérieures
- 02 40 24** Il ne dit pas à l'Evêque qu'il ne reviendra pas
- 02 40 13** La santé au Portugal
- 02 43 52** Son frère, un grand tailleur de verre
- 02 45 38** Un roumain
- 02 47 00** Cette histoire de Noël
- 02 50 08** L'émigration était interdite
- 02 52 12** Les migrants sans passeport
- 02 56 14** Le fado
- 03 00 53** Les obsèques de sa mère
- 03 11 40** FIN DE L'INTERVIEW