

# BRECHOTEAU Loïc

Le 9 décembre 2019

- 00 00 00** Générique
- 00 00 53** Rencontre avec Jacques Véry-L'art plastique
- 00 01 30** Surpris par la méthode de Jacques-Les salles noires-Projections de diapos
- 00 04 00** Ses élèves se posent des questions
- 00 04 40** On ne faisait pas beaucoup de dessin
- 00 04 50** L'architecture-L'investissement de Jacques
- 00 15 10** Le voyage en Italie
- 00 17 00** Sa première production d'art plastique
- 00 19 16** Les journées d'Orsay
- 00 20 45** Rencontres avec Hubert Reeves, Yves Copens
- 00 26 18** Expositions à Corbeil-Essonnes ? MJC-Commanderie St Jean
- 00 27 18** Un enseignement de fond
- 00 27 50** Rapports entre élèves
- 00 30 03** Jacques Véry par rapport avec les autres professeurs Il y avait plus de libertés
- 00 31 48** Aujourd'hui Jacques Véry ?
- 00 34 07** A cette époque le personnage troublait
- 00 37 03** Originalité du lycée de Corbeil-Essonnes
- 00 38 00** Qu'est devenu sa vocation pour le dessin ?
- 00 39 04** Que lui a apporté l'enseignement de Jacques Véry ?
- 00 41 13** La religion
- 00 42 18** La voix de Jacques Véry
- 00 42 37** Le judaïsme
- 00 44 08** Son arrière grand père
- 00 48 51** L'héritage de mai 68
- 00 51 30** Contacts avec les anciens élèves
- 00 53 20** On est engagé dès sa naissance
- 01 03 00** Fin de l'interview