

MEYER Anne

Le 23 juin 2023

- 00 00 00** Générique
- 00 00 25** Présentation du témoin
- 00 00 53** Enseignante
- 01 02 00** Inspectrice pédagogique de l'Education Nationale
- 00 02 33** Inspectrice pour les Arts Appliqués
- 00 03 30** Inspectrice générale
- 00 04 04** Sollicitée par Claude Mollard conseiller de Jack Lang
- 00 04 45** Entre au cabinet de Jack Lang
- 00 05 40** Contact avec le lycée de Corbeil-Essonnes
- 00 06 00** Nommée Inspectrice pédagogique régionale pour l'académie de Versailles. Visite de l'inspecteur Général, M.Collinot
- 00 09 15** Rencontre avec J.Véry. Son job est de convaincre le Recteur et les Proviseurs
- 00 11 40** Les journées d'Orsay
- 00 13 00** Toutes les disciplines peuvent y assister
- 00 14 40** Jacques Véry était connu dans le milieu académique
- 00 16 45** On commençait par un film
- 00 17 40** Intervenants extérieurs
- 00 18 56** Les jour nées d'Orsay
- 00 19 09** Le monde de l'Education Nationale est un monde clot
- 00 19 22** Pour elle Inspectrice, elle apprenait au près des enseignant
- 00 21 56** Elle met un 20/20
- 00 23 04** Un nouvel Inspecteur Général
- 00 23 25** Elle est peintre
- 00 23 40** Une logique marginale et rencontre avec J.Véry
- 00 23 57** Ce ne sont pas les institutions qui font avancer les choses, ce sont les personnes. Elle est anti Institutionnelle
- 00 25 16** Priorité à la personne. C'est très difficile d'être enseignant
- 00 25 58** Il faut lâcher du lest
- 00 26 17** Le collège des directeurs et contrôleurs des programmes, ce sont des théoriciens
- 00 26 54** Il faut de la souplesse et changer le mode de recrutement
- 00 27 07** ON n'est pas là pour inspecter

00 30 05 Vous être demain matin Ministre de l'Education Nationale ?
00 31 56 La peur de la Hiérarchie
00 33 20 L'appétence pour découvrir des choses
00 33 50 La philosophie
00 34 25 Frontière entre les intellos et les manuels
00 36 40 L'intérêt c'est de se surprendre
00 37 15 Comment étiez vous écouté par les enseignants et l'institution
00 40 00 L'inspecteur général pédagogique et le ministre, c'est du pipo
00 40 20 L'institution c'est la continuité
00 41 42 Il faut être libre
00 42 00 Ce sont des problèmes de personne
00 42 58 Son métier l'a enrichie
00 44 22 L'évolution, aujourd'hui ?
00 47 19 Que faut il faire
00 48 00 Les réseaux sociaux
00 53 00 Fin de l'interview