

Serge HALLEGUEM

Le 31 mai 2023

- 00 00 00** Générique
- 00 28 06** Présentation par Claude
- 00 02 00** Serge prend la parole et nous explique comment lui est venue cette passion pour les insectes et autres
Petites bestioles
- 00 05 34** Ses découvertes sont la suite d'un certain émerveillement
- 00 06 45** A partir de son petit jardin
- 00 07 20** La manière dont il a découvert ce monde
- 00 08 48** Son maître d'école est aussi taxidermiste
- 00 10 10** La majorité des élèves de la classe est peu intéressée
- 00 11 00** Il a eu envie de comprendre
- 00 13 10** L'obturateur et les harengs saurs
- 00 14 16** Il est devenu un solitaire
- 00 16 00** Nous ne voyons jamais ces bestioles là
- 00 18 20** Toutes ces bestioles jouent un rôle considérable
- 00 21 47** Ne mettre aucun produit
- 00 27 40** Le choix pour se décider à aller faire des photos
- 00 32 10** Tout cela coopère
- 00 33 20** Ils y a les insectes, les acariens etc etc
- 00 33 55** A la vue de la photo, il découvre des détails qu'il n'avait pas vu
- 00 35 00** Il faut de l'humidité et de la lumière
- 00 36 20** Comment il se définit
- 00 37 15** Les enfants sont très curieux au sujet des araignées
- 00 38 18** Ce qui est dangereux
- 00 39 47** Combien de temps dans son jardin
- 00 40 52** Les saisons
- 00 41 38** C'est un explorateur
- 00 44 25** Il va aussi dans la forêt
- 00 45 45** Il faut conserver la végétation
- 00 46 56** Il expose ses photos
- 00 50 00** Rapport entre les photographes et les scientifiques
- 00 52 40** Montier-en Der
- 00 54 17** Conseils à un jeune

00 59 35 Il faut être curieux, tenace, patient

01 01 10 Jean Henri FABRE

01 05 19 Fin de l'interview, générique