

Pierre QUERNEZ

Prise de témoignage du 5 décembre 2019

- 00 00 00** Générique
- 00 00 42** Présentation
- 00 01 50** Que sont les archives départementales-Contrôlé et Archivé tous les documents administratifs pouvant servir à l'histoire, le patrimoine la généalogie, de preuve pour toute opération administrative-En matière d'archives, la révolution a plus construit qu'elle n'a détruit-Mission de collecte de rassemblement
Conservez, Collectez, Classez et Communiquez
- 00 01 31** Toutes les administrations doivent verser aux archives leurs fonds-
- 00 13 30** Durée de conservation des archives-Durée utilisée administrative-Exemple les cartes grises-Encombre-
-des services
- 00 17 35** 20 km de rayonnages-Il reste encore de la place-On a trop pris d'archives-Sélection très longue
Archives privées
- 00 21 09** Archives Municipales
- 00 27 45** En cas d'incendie ou autre sinistre
- 00 29 36** Les interlocuteurs
- 00 30 43** Archives communicables ou non communicables
- 00 35 30** Situation particulière du département de l'Essonne
- 00 38 35** Les notaires versent
- 00 40 55** Une exception les archives de l'ancienne Seine et Oise
- 00 41 27** Décision concernant la position géographique des Archives de l'Essonne-Evry ou Chamarande-Réalisation
Du silo
- 00 49 00** Lieu dédié à l'art
- 00 51 01** Aspect positif
- 00 51 40** Aujourd'hui que faut il faire
- 00 52 26** On a perdu une clientèle et gagné une autre
- 00 53 15** Numérisation de l'ensemble des archives !!!!
- 00 57 15** Les étudiants viennent à partir du master 2-Diminution des jours de consultation-3 jours par semaine
- 00 59 42** Les archives numériques sont elles fragiles-Changement de support-Duplication permanente-
- 01 53 50** Qui vient aux archives-Education Nationale-Stagiaires-Généalogie-Les moemons-Les historiens-Les
Locaux
- 01 08 50** 19 employés-Nous faisons tous un peu de tout
- 01 10 43** Rapport avec les enseignants-Réactions des élèves
- 01 12 40** Conclusions pour Claude
- 01 16 00** Déroulé de la création des Archives-Question d'Yves et fin de l'interview