

	Réf document	MPVTR019420120403-COSSONMICHEL	Date	29/03/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouénan	Date dérushage	22/10/2012		

### *Dérushage de témoignage*

Personne(s) interviewée(s)	<b>Michel COSSON</b>	Date(s) de naissance	1939
Sujet (principal) du témoignage	Mémoire de ...		
Date d'enregistrement	03/04/2012		

#### Time Code

- 0 :00:00 Générique MPV.
- 0 :00:40 Présentation de Michel Cosson, à la Direction du Palais des Sports jusqu'à 2001 pendant 30 ans. Il est à l'origine du tournoi GRS.
- 0 :01:40 Il est né en 1939 à Laval. Il est fils unique.
- 0 :02:30 Etudes dans le privé jusqu'au Lycée à Laval. Après le Lycée, 3 ans au CREPS à Dinard pour la formation de professeur physique.
- 0 :03:00 Il a connu sa femme à Laval. Son fils est à Mennecy. Sa mère a vécu jusqu'à 99 ans. Son père est contremaître dans une scierie, et sa mère couturière. Des grands parents fermiers à coté de Laval dans une petite exploitation.
- 0 :05:45 Le CREPS : Centre Régional d'Education Physique du Sport. Il est Educateur en passant le concours d'entrée. Son sport de prédilection, le basket.
- 0 :07:30 Son premier poste au Lycée de Nemours en 1961 comme Professeur d'éducation physique. Le sport est une discipline optionnelle à l'époque. Le sport est aménagé en Angleterre. Sport l'après-midi. Essayé à Corbeil. Pas d'évolution.
- 0 :11:00 A Nemours, le stade est à 3 kms. Il n'y a pas de gymnase.
- 0:12:00 Il est nommé à Melun, au Lycée J. Amiot. Ensuite, il est appelé à la tête des 8 départements de la Région Parisienne. Il est Conseiller Technique Régional de basket. Mission nationale.
- 0 :14:00 Les clubs envoyaient leurs sportifs dans les structures Régionales ( CREPS). Il passe 5 ans à la Fédération.
- 0 :16:30 Lettre de postulation à Corbeil Essonnes. Il rencontre le Maire R. Combrisson et Bernard Lacour. Il obtient le poste de Directeur des Sports le 1/09/1971.
- 0 :17:20 A son arrivée, il y a du football, aviron, cyclisme, waterpolo. Manque de structures.
- 0 :18:20 A la création du Palais des Sports, on associe tout le monde.
- 0 :19:30 A cette époque, seul Bordeaux avait un service de sport.
- 0 :20:00 Il fallait structurer et embaucher. Mettre en route. Le Palais des Sports est construit sur des pieux de 13 m.
- 0 :21:30 Aménagement de chaque salle . Du parquet. Animation des spectacles sportifs. France – Pologne.
- 0 :23:30 Entrée payante pour les spectacles sportifs. Spectacles culturels, de variété. West Side Story, Carmen, Johnny Haliday, Tino Rossi , Odorakis.
- 0 :24:50 Il y a 1240 places sportives. Aménagement pour 2000 places. Podium pour Jonas, le meilleur spectacle.
- 0 :26 :00 Organisation. Emission animée par Michel Drucker. Alerte à la bombe.
- 0 :28:00 A son arrivée, il y avait 2 gymnases à Corbeil Essonnes : Jean Massé aux Tarterets et Montconseil. Ensuite 3 gymnases en plus : La Nacelle, Hermitage et Hauts Tarterets. Puis tennis et piscine. Les Stades Louis Mercier, Roger et Robinson.
- 0 :31:10 Il y avait 150 personnes entre titulaires et vacataires.
- 0 :32:00 Passerelle avec les scolaires. Pas de point de vue pédagogique.
- 0 :32:40 En dehors de la politique. Pas de changement lors des passages politiques. On rendait des comptes aux élus. Contrats d'objectifs.
- 0 :35:50 ASCE : fédérer les clubs sportifs. Relations pour étudier les besoins. Office des sports fédérateur des scolaires, municipalités, ASCE.
- 0 :37:15 AGRS : nouvelle discipline. Première rencontre France-Allemagne. Tournoi avec 4 ou 5 équipes par pays, puis 45 pays.

	Réf document	MPVTR019420120403-COSSONMICHEL	Date	29/03/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouénan	Date dérushage	22/10/2012		

- 0 :40 :15 Décès de Mme de Christofi, hongroise, professeur de danse.
- 0 :42:20 C'est un sport qui allie souplesse, dextérité, harmonie et rythme. Spectaculaire.  
Equipe du Japon : acrobatie.
- 0 :44:45 Gymnastique sportive. AGR différent. Juges différents : artistiques et sportifs.
- 0 :46:15 Musiciens dans les premiers tournois. Maintenant des bandes son. Acoustique feutré avec le public.  
La pianiste Cubaine avec des bagues aux doigts, néfaste pour les touches du piano.
- 0 :48:50 Organisation avec jusqu'à 150 bénévoles pendant une semaine. 100 danseuses. Problèmes de sécurité pour les accompagner et les loger. Délégations avec 5 personnes.
- 0 :52:50 Emission en direct à la télévision. Souvenir merveilleux.
- 0 :55 :10 Du point de vue financier, il y avait 2 sponsors au départ : le Conseil Général et France Télécom.  
Ensuite, uniquement le Conseil Général.
- 0 :57:20 A son départ en retraite, il est resté bénévole pendant 2 ans.
- 0 :58:45 Après le tournoi et après avoir tout démonté, il y avait un repas de fin de tournoi.  
Récompenses aux bénévoles. Maintenant le bénévolat est en crise. Sport spectacle et loisir.  
Transmission des valeurs.
- 1 :03:00 Le sport, c'est vivre ensemble, savoir gagner et savoir perdre. Etre Technicien et Educateur.
- 1 :04:00 Les meilleurs gymnastes. Les pays phares : Russie et Bulgarie.
- 1 :05:30 Bulgarie : projet éducatif. Russie : moyen de sortir de leur pays.
- 1 :07:45 Les premiers tournois, harmonieux. Après plus acrobatiques.
- 1 :09:00 La corde difficile. Le cerceau facile.
- 1 :10:30 Aux pays de l'Est, formation au départ. Prestance. Fondement de danse classique.
- 1 :11:30 Dur de quitter le poste. Bénévolat au club de golf depuis 11 ans.
- 1 :13:00 Le sport aujourd'hui. Il n'y a plus de formation. On achète les clubs. Certains forment des jeunes qui partent. Il faut que dans un club tout le monde trouve son compte.
- 1 :15:20 Educateur et entraîneur, des modèles pour les jeunes.
- 1 :17:30 Le technicien doit s'appuyer sur le bénévole. Le bénévole ne compte pas sur son temps.  
Complémentarité. Rôle des parents. Pas de présence des parents.
- 1 :21:00 Le Palais des Sports. Pratique en famille le dimanche matin.
- 1 :23:50 Générique de fin.
- 1 :25:00 FIN