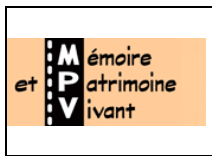
	Réf document	MPVTR017720100517-PANTELSIMONE	Date	29/03/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouénan	Date dérushage	05/12/2010		

Dérushage de témoignage

Personne(s) interviewée(s)	Simone PANTEL	Date(s) de naissance	1926
Sujet (principal) du témoignage	Mémoire de ...		
Date d'enregistrement	17/05/2010		

Time Code

- 0 :00 :15 Générique MPV .
- 0 :00 :30 Présentation de Mme Simone Pantel. Naissance le 29 Juin 1926. En 1931, elle arrive à l'hôpital de St Alban en Lozère. Utilisation de la camisole. C'était l'asile.
- 0 :03 :30 C'était une prison. Puis ça s'est amélioré. Il y avait des barreaux aux fenêtres.
- 0 :04 :15 Les malades ne sortaient pas du dortoir.
- 0 :05 :20 C'était une angoisse d'y aller.
- 0 :06 :00 Il n'y avait pas d'électricité.
- 0 :06 :30 Typhoïde en 1935, due à une erreur à cause de l'eau.
- 0 :09 :00 En 1939 déclaration de guerre. Le docteur Toscaillez s'était évadé d'Espagne.
- 0 :12 :30 L'école du diable , c'était l'école laïque.
- 0 :13 :30 Secrétariat médical en 1940.
- 0 :15 :40 Elle a affaire aux patients surtout le soir comme bénévole. Puis elle faisait son rapport.
- 0 :18 :40 Pièces de théâtre avec les malades et le personnel médical. Anecdote : son père déguisé en femme.
- 0 :20 :30 Les religieuses de l'hôpital.
- 0 :22 :15 Bons rapports entre les sœurs et les médecins . Du personnel civil en plus des sœurs.
- 0 :23 :45 Elle habitait dans l'hôpital.
- 0 :24 :40 Le théâtre. Elle faisait les costumes. Les activités se faisaient de 20 à 22h.
- 0 :26 :40 Ergothérapie. Elle faisait beaucoup de couture.
- 0 :27 :30 Les bâtiments. Terrasse. Le château. Il y avait 800 malades, 2 médecins chefs et 2 Internes.
- 0 :29 :30 Le Docteur Bonnafé. Très dynamique. Résistant. Jean Oury.
- 0 :31 :15 Il y avait une grande ferme qui, pendant la guerre, a permis de manger.
- 0 :33 :30 Les oubliettes : le sous-sol du château cachait des résistants.
- 0 :35 :40 Auguste Forestier, sculpteur de maisons en bois décoratifs, maintenant dans les musées.
- 0 :38 :10 Une jeune fille dessinait bien.
- 0 :39 :30 Eluard sympathique. Il n'était pas connu à l'époque. Le livre : » Souvenir de la maison des fous ».
- 0 :41 :20 Le poème : Cimetièrre. Lettre : les 2 fils du Dr Toscaillez.
- 0 :44 :50 De 1931 à 1951, elle demeure à St Alban. Il y a beaucoup d'évolutions dans les soins. Ensuite, elle va au Puy en Velay.
- 0 :47 :00 Elle retourne à St Alban le 14 juillet 1983. Petit concert à l'hôpital. Attachement à St Alban.
- 0 :48 :50 Mr Bonnafé et sa fille.
- 0 :51 :45 Paul Eluard.
- 0 :52 :15 Dubuisson, le grand père de Bonnafé. A l'époque bénévolat et humanisme.
- 0 :54 :15 Le Dr Bonnafé disait : »Si je suis ce que je suis, c'est aux fous et aux filles que je le dois. »
- 0 :55 :10 St Alban, lieu pionnier de la psychiatrie française.
- 0 :55 :40 Société de Gévaudan.
- 0 :56 :00 Les dessins de Auguste Forestier.
- 0 :57 :20 Les contacts avec les gens du village.
- 0 :58 :30 Les malades de Villejuif.
- 0 :59 :15 En 1938, l'asile de St Alban devient hôpital. L'école maternelle était l'asile avant la guerre.
- 1 :00 :00 Prisonniers, malades mentaux. Plus de camisole de force.
- 1 :02 :00 Conséquence de la typhoïde : pas le droit de manger. Elle est squelettique. Alitée pendant 4 semaines, elle ne pouvait pas bouger. Les séquelles : elle perd toutes ses dents. Son frère n'a pas de complications.
- 1 :05 :00 Un rêve : elle avait mangé une grenade. Le sang de bœuf.

	Réf document	MPVTR017720100517-PANTELSIMONE	Date	29/03/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouéan	Date dérushage	05/12/2010		

- 1 :07 :50 Les dessins de Forestier dans les Musées. Le portrait de Lebreton dessiné par Mme Pantel. Benoit, Auclair, Roger Choupeau.
- 1 :10 :50 Photo d'un groupe de malades. Elle est en blouse blanche à droite. Elisabeth est à gauche.
- 1 :13 :00 Auguste Forestier. Médailles. Bals costumés. Moyens du bord.
- 1 :16 :20 Les loisirs : bénévolat au service des patients.
- 1 :17 :10 Il y avait beaucoup de femmes en pantalon en 1930. Il faisait froid de novembre à Pâques.
- 1 :19 :20 La bête de Gévaudan. On n'y croyait pas beaucoup.
- 1 :20 :40 Le surréalisme. L'Art brut.
- 1 :21 :20 Témoin d'une naissance.
- 1 :22 :20 La Maison d'enfants. Clos Duni. Aide au travail des enfants. Abbé Oziol.
- 1 :25 :30 Lien à St Alban et Clos Duni à 50 km.
- 1 :26 :40 « Dans 50 ans, il y aura la moitié des gens déboussolés ».
- 1 :27 :00 Bonnafé.
- 1 :30 :00 Le journal de St Alban.
- 1 :30 :45 Bénévolat : des hommes. Les sœurs n'étaient pas infirmières.
- 1 :32 :00 Photo d'Eluard.
- 1 :33 :00 Un malade se prenait pour le Roi Alexandre.
- 1 :34 :00 Elle s'occupait des enfants.
- 1 :36 :00 FIN