

	Réf document	MPVTR000919950701-GUARDIGLILUIGI	Date	21/03/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouéan	Date dérushage	06/04/2001		

### *Dérushage de témoignage*

Personne(s) interviewée(s)	Luigi GUARDIGLI (Mosaïste)	Date(s) de naissance	
Sujet (principal) du témoignage	Mémoire de .....		
Date d'enregistrement	01/07/1995		

#### Time Code

- 0:02 Oeuvres de Fernand Léger à Corbeil (MJC). Mosaïque restauré par Mr Guardigli.
- 0:04 Mr Guardigli explique ce qu'il est en train de faire: passage à l'huile des mosaïques. Le marbre noir devient gris à l'extérieur. Mosaïque du tombeau de Braque.
- 0:06 Rénovation de la mosaïque. La mosaïque est un procédé très ancien (Grec et Romain). Matière éternelle.
- 0:08 Marbre (Blanc et noir) . Emaux (autres couleurs).
- 0:10 Technique pour faire de la mosaïque: maquette. Choix des couleurs en fonction de la maquette.
- 0:11 Des centaines de réalisation . Jérusalem.  
1955: arrivée en France. Beaux arts à Ravenne (Mosaïque)
- 0:13 Renouveau: Severini.
- 0:14 Signature de Fernand Léger.
- 0:15 Gros plan sur mosaïque.
- 0:16 1967: Fabrication des mosaïques. 1955: mort de F. Léger.
- 0:18 Mosaïque: art mural.
- 0:19 Ecole Severini à Paris, financée par Ravenne : local du Consulat Italien.
- 0:21 Fondation de la Ruche: mécène Alfred Boucher. Atelier pour artistes d'Europe de l'Est: Chagal Léger.
- 0:23 Première mosaïque : 9m2 sur 4 dalles. Celle présentée sur le côté de la MJC: 53m2
- 0:25 Réalisation à partir de la maquette.
- 0:26 Mosaïques en France et autres pays. Faites d'après peintres.
- 0:27 Musée F. Léger (Biotte: Alpes Maritimes): les plus grandes mosaïques.
- 0:28 2 Mosaïques de F. Léger à Corbeil.  
Gaz de France à Choisy le Roi.  
Tombeau de Fernand Léger à Gif sur Yvette.  
Tombeau de Braque.

FIN : 0:31