	Réf document	MPVFR100206-L_Essonne_et_les_moulins	Date	23/12/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouénan	Date Dérushage			

Dérushage de films


Titre du film (comme sur la jaquette du DVD)	La rivière Essonne et ses moulins + Les grands moulins de Corbeil
Résumé (comme sur le catalogue DVD)	LA RIVIÈRE ESSONNE ET SES MOULINS – LES GRANDS MOULINS DE CORBEIL Monsieur Henri Guerton nous parle de la récolte de tourbe. Karine Berthier et Paul Benoît , ainsi que MM. Bouissou et Sigot nous parlent du cours d'eau, de tous les moulins qui jalonnaient sa vallée pour aboutir aux Grands Moulins de Corbeil au confluent avec la Seine. Léon Feugeas , ancien directeur commercial nous explique son parcours dans l'entreprise où il est entré en 1947.
Date d'enregistrement	

La Rivière Essonne et les Moulins

- 0 :00 :00 **Henri Guerton.** Il y avait 3 moulins, à Moulin Galant. Gimier, Des Forges et Mavelot. Broyage du lin. Roue hydrolique.
- 0 :01 :25 Générique MPV.
- 0 :01 :55 Présentation par Claude Breteau de la Rivière Essonne.
- 0 :02 :25 **Paul Benoît** . L'Essonne prend sa source à 100 km du Loiret. Elle a toujours de l'eau, ce qui est fondamental pour alimenter les moulins. Le courant est fort et constant. Il y a une rupture de pente avant de se jeter dans la Seine.
- 0 :05 :30 Essor médiéval à partir du 12^{ème} siècle.
- 0 :06 :30 La mécanique du moulin. Le moulin au moyen âge a un moteur qui est entraîné par une rame.
- 0 :07 :45 **Karine Berthier.** Chaque bras de l'Essonne est équipé d'un moulin. Il y a 10 à 15 moulins. Ce sont des moulins à blé au 12^{ème} siècle.
- 0 :09 :10 **Paul Benoît.** La production de papier. La première papeterie de France à Essonne vers 1380.
- 0 :10 :30 Fabrication à partir de chiffons, en fibres végétales (chanvre, lin) . Pourrissement des chiffons dans des cuves. Moulin à papier avec pilons pour faire de la pâte. Presse à papier. Papier séché.
- 0 :13 :15 **Karine Berthier.** La qualité de l'eau. Plus de place pour le séchage.
- 0 :14 :45 **Paul Benoît.** Demande parisienne au 14^{ème} siècle pour les besoins de Paris en papier d'imprimerie.. Au 15^{ème} siècle, marché pour la papeterie.
- 0 :16 :20 La courbe de croissance. Multiplication des moulins et multiplication des besoins. Croissance de la production. Modification du paysage. Liaison avec la Capitale. Au 16^{ème} et 17^{ème} siècle, l'énergie hydraulique.

Les Grands Moulins

- 0 :20 :00 **Léon Feugeas et Albert Mercier.** Léon Feugeas est Directeur Commercial des Grands Moulins. Conjoncture entre la Beauce et la Brie.
- 0 :22 :00 Il y a une majorité de blé à proximité. Certains blés venaient de la Drome et de l'étranger. Il y avait des silos différents suivant leur spécificité.
- 0 :24 :10 Tout est récupéré dans le blé.
- 0 :26 :50 Elimination des particules.Ventilation. Le silo à blé. L'aération du blé.
- 0 :28 :20 Usine de pâtes à partir de blé dur.
- 0 :28 :40 L'effectif des Grands Moulins en 1947 : 200 personnes. Les engins de broyage. Il y avait un surveillant par étage. Les sacs à blé de 100kg. Les équipes en 3x8 .
- 0 :31 :30 Les accidents.
- 0 :32 :00 Exportation des farines en sacs par eau.
- 0 :34 :00 Embranchement avec le chemin de fer.
- 0 :35 :45 L'expédition en vrac.

	Réf document	MPVFR100206-L_Essonne_et_les_moulins	Date	23/12/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouéan		Date Dérushage		

0 :36 :30 Stockage et flux tendu.

0 :38 :00 Générique fin.

0 :39 :00 FIN