

	Réf document	MPVFR070204-DECAUVILLE	Date	23/12/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouéan	Date Dérushage			

Dérushage de films

Titre du film (comme sur la jaquette du DVD)	DECAUVILLE - Divers rencontres
Résumé (comme sur le catalogue DVD)	La grande aventure de cette entreprise connue mondialement. Témoins : Serge Benoit, Jacques Longuet, Marguerite Bissonnier, Albert Ballet, Raoul Besnard, Jean Claude Chapet, François Gressin, Jean Pierre Hermitte . Montage exécuté à l'occasion de l'Exposition 2007 sur l'Industrie.
Date d'enregistrement	

L'Entreprise DECAUVILLE

- 0 :00 :00 Générique MPV.
- 0 :01 :35 Présentation par **Claude Breteau** de l'évolution de l'Entreprise Decauville Ferme à Courcouronnes (1759). Decauville aîné, fondateur en 1821. Agriculture : de 250 à 700 ha à la Ferme de Petit Bourg. Carrière, Distillerie, Raffinerie, Atelier de construction.
En 1975, petite voie ferrée. Récolte de 9000 tonnes de betteraves.
En 1871 :30 à 40 ouvriers. En 1880, environ 300. En 1892, 10.000 km de voies
- 0 :04 :00 Locomotives à vapeur. Bicyclettes (1893). Voitures (1898). 6 Modèles en 1905.
Technologie supérieure à ses concurrents.
Les Amis du Musée Decauville.
- 0 :06 :30 **Jacques LONGUET**. Professeur d'Histoire.
Famille Decauville de Normandie. Fermes du Bois Briard et du Petit Bourg.
- 0 :07 :30 La famille avait un esprit d'invention. Progrès dans l'agriculture. Innovations dans le matériel et les types de culture.
- 0 :09 :00 Passage de l'agriculture vers l'industrie. Distillerie et Carrières de pierres meulières.
- 0 :12 :00 Projet social. Paternalisme. Prendre l'ouvrier en charge. Entreprise support de la famille du personnel. Cantine. Locaux d'école. Coopérative. Construction de maisons à louer pour les ouvriers. Théâtre à Petit Bourg.
- 0 :14 :45 **Serge BENOIT**. Professeur
Esprit d'entreprise. Innovateur. Processus d'intégration de l'agriculture à l'industrie. Transformation : distillerie pour alcool de betterave.
Construction mécanique.
- 0 :17 :40 Promoteur de la mécanisation agricole.
- 0 :18:30 **Marguerite BISSONNIER**.
Ouvrière chez Decauville. Peinture des wagons. 10 ans à la peinture et 5 ans à la sellerie. Travail : de 6h du matin à 7h du soir.
- 0 :21 :20 **Raoul BESNARD**.
Apprenti chez Decauville. Il chauffait les clous. Ensuite, il travaillait sur la taraudeuse. Son métier : tourneur.
- 0 :24 :00 **Albert BALLE**T. Ouvrier.
Il travaille sur le transbordeur qui est sur rail pour passer d'un atelier à un autre.
- 0 :27 :30 **Jean Pierre HERMITTE**. Chef de Fabrication.
L'usine Decauville était une ville. Quand on entrait, le médaillier impressionnant montrait tous les partenaires et clients de Decauville.
Il entre à l'école d'apprentissage pour la formation interne. Horaire de travail : 10h par jour. Le Samedi, volontaire pour travailler avec un cadre.
Nombre d'apprentis : 15 à 20 par année. Gymnastique pour la mise en forme.
Terrain de sport. Le vendredi après-midi, sport puis douche.
- 0 :32 :00 Il est P1 en sortant de l'apprentissage. Essai professionnel pour évoluer.(P2,P3).
Reprise de l'école le samedi pour évoluer. Méthode puis agent de maîtrise.
- 0 :33 :50 Contremaître à l'atelier en 1963. Promotion interne : chef d'atelier, puis chef de fabrication. Retraite en 1997.
- 0 :34 :45 Locomotives à vapeur. EBR (engins blindés). Ferroviaire puis SNCF. Argentine. Ethiopie.
- 0 :37 :10 Fin du ferroviaire. Reconversion dans la benne. Passage du rail à la route.
Modèle de camion : 26 tonnes. Marrel. Les bennes : 10 à 12 par jour.

	Réf document	MPVFR070204-DECAUVILLE	Date	23/12/2013	Révision	A
	Auteur	Jacques Laouéan	Date Dérushage			

- 0 :41 :00 Ateliers : sellerie, menuiserie, peinture.
- 0 :42 :00 Modeleur : moules en bois. Traceur : gabarit première pièce.
- 0 :42 :45 Bonne ambiance. 60% du personnel de Corbeil.
- 0 :43 :25 St Eloi férié. Repas dans l'atelier.
- 0 :44 :20 Confort. Ateliers, hauts de plafond. Chauffage. Sols en terre battue.
- 0 :48 :40 La Sirène.
- 0 :49 :30 Le site : 10 ha. La cheminée.
- 0 :51 :30 L'effectif. Licenciements à partir de 1985. L'effectif passe de 400 à 110.
- 0 :52 :30 L'Esprit Decauville a changé avec Marrel. Decauville était connu dans le monde entier.
- 0 :53 :45 Musée Decauville. Objectif du Musée : rassembler du matériel et le restaurer.
- 0 :54 :30 **Jean Claude CHAPET**. Musée Decauville.
Amicale du Musée Decauville. Restauration d'une dizaine de wagonnets.
Peinture d'époque. Réfection de pièces.
- 0 :57 :50 Collège Professionnel d'Evry. Rénovation d'un wagon.
- 0 :58 :00 Voies étroites Decauville à l'étranger. Egouts de Paris.
- 0 :59 :15 **François GRESSIN** . Président du Musée.
1^{ère} Mission : gérer le Musée, exploiter, Entretien et Réparer. Conférences et Modélisme.
- 1 :00 :40 Archives importantes : catalogues, plans, photos. Tout sur informatique.
- 1 :02 :00 Patrimoine. Exemple en Angleterre.
- 1 :03 :00 Disposition d'un local. Création d'une fondation pour essayer d'acheter l'atelier mécanique Decauville avec l'ossature Eiffel.
- 1 :05 :00 Générique MPV.
- 1 :07 :00 FIN